

La Rousse et le petit Robert

paroles & musique
Charles Johnson

Intro (tango)

La

Refrain (cha-cha)

Rousse est de-ve-nue amou-reu-se depuis qu'elle a rencon-tré le p'tit Ro-
bert cha-que fois qu'elle le voit elle est heu-reu-se ils ont

Couplets (tango)

beaucoup beaucoup de vo-ca-bu-laire
J'ai me vrai-ment vos
Je veux con-naître
Que pen-sez il vous faut de bien
Par-fois il faut de bien
glo-bes o-cu-laires dont la cou-leur est a-zu-rée ils
les dessous ca-chés que vous n'o-sez pas dé-voi-lés pré-tur
la con-ju-gai-son en-tre le-pré-sent et fu-tur si
plus qu'un dic-tionnaire pour ex-pri-mer une é-mo-tion je
sont plu-tôt d'un brun comme la terre les vôtres ont be-soin de foy-
ci-sez-moi si ce que vous voulez est bien dans le sens fi-gu-
vous par-lez de no-tre li-ai-son c'est bien pos-si-ble que ça
crois que si vo-tre cœur est sin-cère vous res-te rez mon compa-

19 1. 2. 3. 4. **Dernier refrain (cha-cha)**

ers ré dure gnon La Rousse est de-ve-nue a-mou-

reuse depuis qu'elle a rencontré le p'tit Robert chaque

25

fois qu'elle le voit elle est heureuse ils ont beaucoup beaucoup de vo-ca-bu-

laire ils ont beaucoup beaucoup beaucoup beaucoup beaucoup beaucoup

31

beaucoup beaucoup de vo-ca-bu-laire

Extrait de l'album
L'ÎLE DU PRINCE
© SOCAN 2004
www.charlesjohnson.ca